

Imitation masses on vernacular model—chronological list

Masses from prints that are not listed in RISM give the composer.

<u>Year</u>	<u>Title</u>	<u>RISM # or composer</u>
1516	Alombre dung buyssonet	SD1516 ¹
1516	Bayses moy	SD1516 ¹
1516	Dittes moy toutes voz pensero	SD1516 ¹
1516	Faisant Regretz	SD1516 ¹
1516	Lhomme arme	SD1516 ¹
1516	Mente tota	SD1516 ¹
1522	Faisant Regretz	SD1522
1522	Lhome arme	SD1522
1522	Sappi Madonna	Sfortia
1526	Dung Aultre Amer	J672
1526	La mi baudichon	J672
1526	Mal Heur Me Bat	J672
1526	Vna Musque de Buschaia	J672
1540	Lomme arme	M3575
1540	Mon triste desplaisir	SD1540 ⁴
1540	Morte e merci	SD1540 ³
1542	A la Incoronation	G2974
1542	Altro non e il mio amor	G2974
1542	Filumena	G2974
1542	Media uita	G2974
1543	Lomme arme	M3578
1544	Lhomme arme	M3580, M3582
1544	Mille regretz	M3580
1544	Philomena	SD1544 ¹ , SD1544 ²
1544	Tant plus de Bien	C3308
1547	Altro non e il mio amor	G2975
1547	L'homme arme	M3589
1547	Media uita	G2975
1547	Mort mercy	SD1547 ⁴
1547	Philomena	SD1547 ³
1547	Sur tous regretz	SD1547 ³
1549	Dormend'un giorno a Baia	A664
1549	Italia mia	A664
1554	Anchor che col partire	J15
1554	Chiare dolce e fresche acque	J15
1555	La fede unque debbe esser corrotta	SD1555 ¹
1555	Vos ne l'aurez	SD1555 ¹
1555	Vus non lares	SD1555 ¹
1561	Alla dolce ombra	J18

1561	Chiare dolce e fresche acque	J19
1561	Enceladi	J18
1561	La fede non debbe esser corotta	J19
1563	Voycy le temps	V987
1565	Lomme arme	M3579
1566	Doulce memoyre	SD1566 ¹
1566	Oue ch'i posi	SD1566 ¹
1567	Tant plus de Bien	C3309
1569	Elasmamera	C274
1570	A Qualunq'animal	Falcidio
1570	Escoutez	A2506
1570	Frere thibaut	L831
1570	Le bergyere	L831, L984
1570	L'homme arme	P664
1570	Pillons	L831
1570	Reueillez	A2505
1570	Standomi un giorno	A2505
1572	Oue ch'io posi	G53
1572	Quando lieta sperai	G53
1573	Alla dolc'ombra	A1248
1575	Io son ferito hai lasso	V1659
1573	Oncques amour	M2357
1573	Vltimi miei sospiri	A1248
1573	Voce mea	I41
1574	Vestiua i colli	B2520
1575	Mort'e fortune	V1659
1578	A l'acqua Sagra	A1260
1578	Anchor ch'io possa dire	A1260
1578	Nasce la pena mia	A1260
1579	Don vien cela	G574
1579	Scarco di doglia	G574
1580	Fuggite il sonno	B738
1580	Tant plus de Bien	C3317
1581	Se fra quest'herbe fiori	P5077
1582	Della batalla escoutez	G4872
1584	Ancidetemi	P5079
1584	Dal freddo reno	P5079
1584	Il bianco dolce cigno	P5079
1584	Oue ch'io posi	R101
1585	Altro non è'l mio amor	B25
1585	Dolce fiammella	B25
1585	Vestiua i colli	B25
1585	Vestiua i colli	P5081
1587	A l'acqua Sacra	A1261
1587	Ancor ch'io possa dire	A1261
1587	Nasce la pena mia	A1261

1588	Così extrema la doglia	S4173
1588	Doulce memoire	L983
1588	Frere thibaut	L884
1588	Iager	L983
1588	Ie ne mangie point de pors	SD1588 ⁴
1588	La bella, netta, ignuda e Bianca	SD1588 ⁴
1588	La maistre pierè	L984
1588	Le bergyere	L984
1588	O passi sparsi	L983
1588	On a mal dit de mon a my	SD1588 ⁴
1588	Pillons	L984
1588	Puis quae iay perdu	L983
1588	Quand'io pens'al martire	L983
1588	Reueiles	A2572
1588	Signor mio caro	B27
1588	Standomi un giorno	A2572
1588	Standomi un giorno	B22
1588	Voce mea	SD1588 ⁴ , V1056
1589	Chiare fresche, e dolci aque	B28
1589	Non mi toglia il ben mio	AA1263
1589	Quando lieta sperai	B28
1589	Quel Rossignuol	B28
1589	Vestiua i colli	P2220
1590	Nasce la gioia mia	P670
1591	Le Berger	L997
1591	Nasce la gioia mia	P671
1591	Scarco di doglia	L997
1591	Tous les regretz	L997
1595	Fuggite il sonno	B739
1595	La Morona [Missa pro defunctis]	M3737
1595	Non mi toglia il ben mio	R2784
1595	Qual è il più grand'amore	R2784
1595	Scuoprirò l'ardor mio	M3737
1595	Il tempo fugge	A518
1595	Scuoprirò l'ardor mio	M3737
1596	Hor se mi mostra la mia carta il vero	B33
1596	Sopra la Battaglia	C4441
1597	Nasce la pena mia	M2930
1597	Vestiua i colli	B1746
1598	All'acqua sacra	Q117, Q118
1598	Lieto godea	Q117, Q118
1599	Da le Perle	C884
1599	L'homme arme	P666
1599	Io mi son giouinetta	P666
1599	Erano i capei d'oro	M3741
1599	Nasce la gioia mia	P672

1599	Vestiua i colli	P683
1600	Gia fu chi m'hebbe cara	P685
1600	Quando laeta sperai	P686
1600	Sopra la battaglia	C4442
1601	Fuggi pur se sai	L677
1601	Qual è il piu grand' Amore	P687
1602	Spiriti chal puro ciel viuet intorno	Asola
1603	Sopra la battaglia	F210
1603	Vestiua i colli	B1747
1604	Lieto godea	B801
1604	Lieto godea	M3732
1604	Liquide perle	R1733
1604	Sopra la battaglia	C4443
1604	Valli, campagne, e boschi	R9
1605	Hor le tue forze adopra	T1055
1606	In quel bel Nato Naso	M3747
1606	La bella Pargoletta	M3747
1606	Sonno dilette e caro	M3747
1607	Fuggi pur se sai	L679
1607	Occhi che fia di voi	L1119
1607	Se'l pensier che mi strugge	L1119
1607	Sopra la battaglia	C4444
1608	Chi vuol veder	L683
1608	Della battaglia	B1061
1608	Erano i capei d'oro	M3742
1608	Mentre qual viua pietra	B1769
1608	Noi generosa mano	C4135
1608	Per farmi amor	L683
1608	Vestiua i colli	P684
1608	Qual musico gentil	L683
1608	Sopra la battaglia	L683
1608	Vestiua i colli	B2712
1608	Vestiua i colli	P684
1609	Cara la vita mia	M2367
1609	D'vn si bel foco	S6928
1609	Pulchrae sunt Mammae tuae	Z361
1610	Non ti sdegnar ò fili	M3749
1611	Morir non puo'l mio cuore	B3433
1612	Gitene canzonette al mio bel sole	G1785
1612	Paradis del Amours	N71
1612	Sopra la battaglia	C4445
1613	Alla dolce ombra	B2741
1613	Amor deh dimmi come	S871
1613	Chi fa hoggi il mio sole (Credo)	S871
1613	Datemi pace (Crucifixus)	S871
1613	Mentre qual viua pietra	B1770

1613	Morir non puo il mio core	S871
1613	Nasce la pena mia	B2741
1613	Pungente d'ardo	B2741
1613	Sorgi, rischiara al tuo apparir	L685
1613	Vestiua i colli	S871
1613	Vestiua i colli	T1177
1613	Vinum musica	L685
1614	Se'Il pensier che mi strugge	M142
1615	Da vaghe perle	G152
1615	Fuggi pur se sai	L680
1615	Il bianco e dolce Cigno	B2051
1615	La Bertozza del Mortaro	C906
1615	La Morona del Mortaro (Gloria)	C906
1615	La Sciolta	C4215
1615	Scoprirò l'ardor mio	G152
1615	Vien' Himeneo	G152
1616	Dolce nemica mia	B2054
1616	Hor le tue forz'adopra	T1056
1616	Lieto godea	B2054
1616	Sorgi, rischiara al tuo apparir	L686
1616	Vinum musica	L686
1617	Furtiua	L1984
1617	Il tempo, è breue	L1984
1618	Chi vuol veder	L684
1618	La bella Pargoletta dolcissimo	C4139
1618	Per farmi amor	L684
1618	Qual musico gentil	L684
1618	Sopra la battaglia	L684
1619	Della battaglia	SD1619 ²
1619	Fuggite il sono	L2166
1619	Quando il mio uiuo sol	G309
1619	Valli, campagne, e boschi	R10
1619	Vittoria	B810
1620	Io d'altrui	B811
1620	Il tempo fugge	G153
1620	L'aria musicale del Gran Duca	B811
1620	La bella Pargoletta	G153
1620	La doue par	G153
1621	S'all'hor, che più sperai	C2206
1621	Vestiua i colli	C2206
1622	Il vago Esquilino	U36
1622	Liquide perle Amor	M2740
1624	Rose che l'arte inuidiose	R1943
1624	Il bianco e dolce Cigno	B2052
1624	Se di farmi morire	V1408
1624	Sopra li madrigali del Palestrina	P5658

1624	Vestiua i colli	V1408
1626	Della battaglia	SD1626 ¹
1626	Pulchra es amica mea	T845
1626	S'il pensier che mi strugge	S3522
1627	Il bianco e dolce Cigno	B2053
1628	Dicea Dameta	G158
1628	Se tu mi lasci perfido	B1724
1628	Sopra vn madrig di Luca Marentio	MM360a
1628	Sopra vn madrigale di Felice Anerio	MM360a
1629	Altro non è il mio cor Venice	S1161
1629	Cosi le chiome mie	B2763
1629	Il tempo passa	B2763
1629	Quando lieta sperai	P29
1629	Vestiua i colli	B2763
1633	Quando sperai	S1130
1634	L' hora passa	V984
1635	Della battaglia	SD1635 ¹
1635	Gentil Pastor	F867
1638	Sopra la battaglia	B2062
1638	Trà quei fiori	B2062
1639	Della battaglia	SD1639 ¹
1640	Sopra l'aria del Gran Duca	M2342
1646	Della battaglia	SD1646 ¹
1662	Della battaglia	SD1662 ¹
1689	Della battaglia	SD1689 ¹
1663	Il tempo fugge	T211
1663	Tre pastorelli	F1447
1668	Non trepidabo sopra la battaglia	F1187
1668	Sopra la battaglia	F1187
1671	Liquide perle	G3685
1671	Quando l'Alma più si duole	B2637
1671	Vestiua i colli	G3685
1672	Andianne	F1450
1672	Pilegra	F1450
1675	Tre pastorelli	SD1675 ¹
1698	Amorosetti Fiori	B5072
1698	Gia l'Alba Missagiera	B5072
1704	Pulchra es anima mea	F751